**ПРЕДЛОГ ГЛОБАЛНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА**

Основна школа: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наставник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наставни предмет: **Музичка култура**

Разред и одељење: I/

Годишњи фонд часова: 36

Недељни фонд часова:

Уџбеник:Ј. Крњајић,М. Ћук, *Музичка култура 1, уџбеник за први разред основне школе*, Нова Школа, Београд, 2018;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Редни број теме** | **Назив наставне теме** | **Број часова** |
| **Обрада** | **Утврђивање** | **Остали типови часа** | **Укупно** |
| 1.  | СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ | 7 | 1 |  | 8 |
| 2. | ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ | 21 | 4 | 2 | 27 |
| 3. | МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО |  | 1 |  | 1 |
| **Укупно** | 28 | 6 | 1 | **36** |
| **Редни бр. и назив наставне теме** | **Исходи****(Ученик ће бити у стању да...)** | **Међупредметне компетенције** |
|
| 1. **СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ**
 | - објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело и зашто је тишина важна;- разликује одабране звукове и тонове, певање/свирање; хор/један певач/група певача; оркестар/један свирач/група свирача, боју различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне елементе;- препозна музички почетак и крај и понављање теме или карактеристичног мотива у слушаном делу;- повезује музичко дело у односу на њему блиске ситуације, врсту гласа и боју инструмента са карактером дела;- поштује договорена правила понашања при слушању музике;- користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука. | * **Компетенција за целоживотно учење**: уме да пронађе и асимилује нова знања и вештине, користећи претходно учење и ваншколско искуство;
* **Комуникација**: у ситуацији комуникације, изражава своје ставове, мишљења, осећања, вредности и идентитете на позитиван, конструктиван и аргументован начин како би остварио своје циљеве и проширио разумевање света, других људи и заједница;
* **Дигитална компетенција:** изрaжaвa сe у електронском облику кoришћeњeм oдгoвaрajућих ИКТ средстава, укључујући мултимедијално изражавање;
* **Решавање проблема:** ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације;
* **Сарадња:** конструктивно, аргументовано и креативно доприноси раду групе, усаглашавању и остварењу заједничких циљева;
* **Естетичка:** показује осетљивост за естетску димензију у свакодневном животу.
 |
| 1. **ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ**
 | - изговара у ритму уз покрет бројалице;- пева по слуху песме различитог садржаја и расположења;- пева по слуху уз покрет народне песме, музичке игре; - примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; - свира по слуху звучне ономатопеје и илустрације, ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма;- повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама, ритам са графичким приказом;- објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења. |
| 1. **МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО**
 | - учествује у школским приредбама и манифестацијама;- направи дечје ритмичке инструменте; - ствара звучне ефекте, покрете уз музику, мању ритмичку целину помоћу различитих извора звука, ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука, музичко питање и одговор на ритмичким удараљкама, једноставну мелодију на краћи задати текст;- изабере према литерарном садржају одговарајући музички садржај. |

**ПРЕДЛОГ ГОДИШЊЕГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА (према наставним јединицама)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Редни број и назив наставне теме** | **Ред. бр. часа** | **Наставна јединица** | **Број часова** |
| **Обрада** | **Утврђивање** | **Остало** |
| **ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ 2****СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ 1****ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ 2****СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ 1****МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО 3****ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ 2****СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ 1****ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ 2****СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ 1****ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ 2****СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ 1****ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ 2****СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ 1****ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ 2** |  | Звуци око нас – производимо звуке  | 1 |  |  |
|  | Бројалице  | 1 |  |  |
|  | Инструменти – штапићи и звечке и бројалице  | 1 |  |  |
|  | Карневал животиња  | 1 |  |  |
|  | Берем, берем грожђе  | 1 |  |  |
|  | На крај села жута кућа  | 1 |  |  |
|  | Звуци око нас: висина и дужина трајања тона, јачина звука  | 1 |  |  |
|  | Певање и свирање научених песама и бројалица  |  |  | 1 |
|  | Рођенданска песма  | 1 |  |  |
| 10. | Ерско коло – народна песма  | 1 |  |  |
| 11. | Кинески плес  | 1 |  |  |
| 12. | Ен, тен, тини – свирање на дечијим инструментима  |  |  1  |  |
| 13. | Јежева успаванка  | 1 |  |  |
| 14. | Први снег  | 1 |  |  |
| 15. | Слушање музике; Моцарт и Шопен  | 1 |  |  |
| 16. | Певање и свирање научених бројалица  |  | 1 |  |
| 17. | Божић, Божић, благи дан  | 1 |  |  |
| 18. | Светосавска химна  | 1 |  |  |
| 19. | Пада снежак  | 1 |  |  |
| 20. | Бројалица: *Иде мали меца*  |  | 1 |  |
| 21. | Боже правде  | 1 |  |  |
| 22. | Ја посејах лан  | 1 |  |  |
| 23. | Саобраћајац  | 1 |  |  |
| 24. | Радецки марш | 1 |  |  |
| 25. | Бумбаров лет  | 1 |  |  |
| 26. | Авантуре малога Ју-ју  | 1 |  |  |
| 27. | Дидактичка вежба *Рибар*  | 1 |  |  |
| 28. | Није лако бубамарцу  | 1 |  |  |
| 29. | Слушали смо и играли  |  | 1 |  |
| 30. | Коларићу Панићу  | 1 |  |  |
| 31. | Лептир и цвет  |  | 1 |  |
| 32. | У Будиму граду  | 1 |  |  |
| 33. | Хумореска  | 1 |  |  |
| 34. | Певање и свирање песама и бројалица по избору ученика  |  | 1 |  |
| 35. | Магарац и кукавица  | 1 |  |  |
| 36. | Музички квиз  |  |  | 1 |
| **Укупно 36** | 28 | 6 | 2 |